

LISTĂ DE LUCRĂRI – Lect. univ. dr. Mazilescu Sorin

Cărți:

1. *Monografia Comunei Coșești*, Ed. Alean, Pitești, 2006, ISBN (10) 973-87642-0-3; ISBN (13) 978-973-87642-0-0, 254 p.
2. *Arc peste timp – monografia Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș*, Ed. Paralela 45, 2006 (colaborator), ISBN (10) 973-697-683-1; ISBN (13) 978-973-683-4, 480 p.
3. *Mioveni. Pași în timp – monografie*, Ed. Alean, 2007 (coautor), ISBN 978-973-87642-5-5, 264 p.
4. *Stâlpeni. Carte de identitate europeană – monografie*, Ed. Alean, 2009 (coautor), ISBN 978-973-88741-0-7, 288 p.
5. *Râului Doamnei – habitat si identitate*, Editura Universității din Pitești, 2009, ISBN 978-973-690-913-9, 272 p.
6. *Râul Doamnei și legende sale*, Editura Universității din Pitești, 2009, ISBN 978-973-690-912-2, 102 p.
7. *Argeșul si Mușcelul – spații istorice ale românismului*, (coautor), Ed. Tiparg, 2013, ISBN 978-973-735-690-1, vol. I, 544 p., vol. II, 584 p.
8. *Caiete folclorice Argeș (coordonator), Nr. XVII*, Ed. Alean, Pitești, 2014, ISSN 2067-1237, 2014.
9. *Folclor poetic din Argeș-Muscel, (coordonator)*, Ed. Alean, Pitești 2014, ISBN 978-973-8170-07-0 și Ed. Tiparg, 2014, ISBN 978-973-735-812-7, 556 p.
10. *Studiu introductiv la Culegere de folclor muzical din Argeș și Muscel, autor Gheorghe Floroiu*, Ed. Alean, Pitești, 2014, ISBN 978-973-8170-10-0, 136 p.
11. *Doina Argeșului – 60 de ani de activitate (studiu monografic)*, Ed. Alean, 2015 (coautor), ISBN 978-973-8170-11-7, 272 p.

Broșuri:

1. *Comuna Dragoslavele-Muscel – micromonografie - Centrul Creației Populare Argeș, Colecția Etnocultura Argeșului și Muscelului*, 2004 (coautor).
2. *Coșești – micromonografie – Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ, Colecția Etnocultura Argeșului și Muscelului*, 2005.
3. *Buletin informativ, nr. 7/ 2009 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2008 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
4. *Dan Gherasimescu, „Omul-pasăre” al românilor*, Ed. Alean, 2009 ISBN 978-973-88741-4-5, 34. p
5. *Buletin informativ, nr. 8/ 2010 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2009 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
6. *Ion Arsene și Ion Rodoș – artiști ai lemnului*, Ed. Alean, 2010. ISBN 978-606-92431-0-7, 32 p.
7. *Buletin informativ, nr. 9/ 2011 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2010 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
8. *Elena și Gheorghe Mateescu – mereu aproape de tradiție*, Ed. Alean, 2011, ISBN 978-606-92431-1-4, 24 p.
9. *Buletin informativ, nr. 10/ 2012 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2010 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
10. *Elena Nencov și păpușile sale*, Ed. Alean, 2012. ISBN 978-606-92431-0-7, 32 p.
11. *Buletin informativ, nr. 11/ 2013 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2012 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
12. *Buletin informativ, nr. 12/ 2014 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2013 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.
13. *Buletin informativ, nr. 13/ 2015 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ*, Ed. Alean, Pitești, 2014 (coordonator), ISSN 2067-1237, 56 p.

Comunicări științifice:

1. *Rolul învățătorului și profesorului din mediul rural în descoperirea, păstrarea și valorificarea tradițiilor populare*; Sesiunea de comunicări a Cercurilor Științifice Studentești (mai, 2001).
2. *Cultura populară și cultura de consum – Sinteze 1994-2008* (Sesiunea de comunicări a Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, 2003), București, 2009, ISBN 978-973-0-07114-6.
3. *Ziua Crucii – ecouri folclorice în arealul etno-cultural Argeș-Muscel - Sinteze 1994-2008* (Sesiunea de comunicări a Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, 2004), București, 2009, ISBN 978-973-0-07114-6.
4. *Dogăritul și olăritul din Coșești* (p. 194-200) – *Caiete folclorice Argeș, V-VI*, Ed. Alean, Pitești, 2004, ISSN 1584-2126, p. 276.
5. *Veteranii de pe Valea Râului Doamnei și autoconstruirea personajului în povestirile de război*; Sesiunea de comunicări a Centrului Județean al Creației Argeș (mai, 2004), *Caiete folclorice Argeș*, Ed. Alean, Pitești, ISSN 1584-2126.
6. *Negru-Vodă – între istorie și adevăr* (p.260-267) - *Caiete folclorice Argeș, VII-VIII*, Ed. Alean, Pitești, 2005, ISSN 1584-2126, p. 270.
7. *Sărbătoarea între meditație și petrecere – Sinteze 1994-2008* (Sesiunea de comunicări a Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, 2005), București, 2009, ISBN 978-973-0-07114-6.
8. *Legenda genealogică- reflectări în monografiile de pe Valea Râului Doamnei* (p.99-110) – *Caiete folclorice Argeș, IX-X*, Ed. Alean, Pitești, 2006, ISSN 1584-2126, p. 324.
9. *Dogăritul, un meșteșug tradițional, la confluența dintre milenii*. Sesiunea de comunicări a Muzeului Viticulturii și Pomiculturii-Golești, octombrie, 2005.
10. *Dogăritul – meșteșug tradițional corelat ponderii pomiculturii din Coșești-Muscel*. Sesiunea de comunicări a Muzeului Viticulturii și Pomiculturii-Golești, octombrie, 2006.
11. *Vechi și nou în ceremonialul nunții de pe Valea râului Doamnei - Sinteze 1994-2008* (Sesiunea de comunicări a Centrului Național pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, 2006), București, 2009, ISBN 978-973-0-07114-6.
12. *Practici existențiale între tradiție și inovație*. Sesiunea de comunicări a Facultății de Științe ale Educației, Universitatea din Pitești, 2006.
13. *Gypsies' customs and traditions in the European context*, (p. 236-239), *Eco Media international conference*, Ed. Universității din Pitești, 2007, ISBN 978-973-690-701-2, p. 289.
14. *Existential habits between tradition and innovation*, *Studies and Researches – Series primary and preschool education*, year I, No.1, Editura Universității din Pitești, 2007, ISSN 1842-9289.
15. *Balada Crivățului între istorie și discurs*, (p.333-337), *Limba și literatura – Repere identitare în context european – Lucrările celei de a VI-a conferințe internaționale a Facultății de Litere*, Editura Universității din Pitești, 2008, ISSN 1843-1577, p. 356.
16. *Stories from here and from there of „The transnational family” from the north of Muntenia's area*, (p.267-271), *Education Facing Contemporary World Issues - International Conference Edu-World 2008*, Editura Universității din Pitești, 2008, ISSN 1844-6264, p. 419.
17. *Olăritul și dogăritul, meșteșuguri tradiționale din arealul Văii Râului Doamnei*, (p.131-136), *Buletin științific, seria Învățământ primar și preșcolar*, Editura Universității din Pitești, 2008, ISSN 1842-9289, 144 p.
18. *Practica descântecului, astăzi*, (p. 82-92), *Caiete folclorice Argeș, XI-XII*, Ed. Alean, Pitești, 2009, ISSN 1584-2126, p. 228.
19. *Povestiri de aici și de acolo ale familiei transnaționale din microzona Râul Doamnei*, (p.221-225), *Caiete folclorice Argeș, XI-XII*, Ed. Alean, Pitești, 2009, ISSN 1584-2126, p. 228.
20. *Olăritul pe Valea Râului Doamnei*, (p. 409-418), în *Buridava, studii și materiale*, vol. VIII, *Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”- Râmnicu-Vâlcea*, Editura OFFSETCOLOR, 2011, ISSN 0258-140X, p. 448
21. *Semnificația etnoculturală a zilei crucii. Repere identitare argeșene*, (p. 58-61), *Caiete folclorice Argeș, XIII-XIV*, Ed. Alean, Pitești, 2011, ISSN 1584-2126, p. 306.
22. *Ceremonialul morții în nordul etnozonei Argeș-Muscel*, (p.211-216), *Caiete folclorice Argeș, XIII-XIV*, Ed. Alean, Pitești, 2011, ISSN 1584-2126, p. 306.
23. *Tradiții și ritualuri magice în Argeș*, *Caiete folclorice Argeș, XV-XVI*, p. 157-163, Editura Alean, Pitești, 2012, ISSN 1584 – 2126.
24. *Povestirea – tradiție și inovație în satele argeșene*, *Caiete folclorice Argeș, XV-XVI*, p. 279-286, Pitești, 2012, ISSN 1584 – 2126.
25. *Sărbătoarea tradițională românească* - *Buletin informativ al CJCPCT Argeș*, 2012, ISSN 2067-1237.

26. *Mircea Eliade și eseul filozofic*, referat de susținere al volumului *Universul indian în romanele lui Mircea Eliade*, Ed. Paradigme, Pitești, 2012, autor: Sabina Stănculescu.
27. *Cuvânt înainte pentru o informare exhaustivă a văii Cârcinoului (Argeș)* în volumul: *Valori spirituale boțestene*, Ed. Juventus Press-Tiparg, 2012, autor: Constantin Dinu
28. *Prefața* volumului *Mirajul Dansului*, Ed. Alean, 2013, autor: Dorin Oancea
29. *Universal și național în basmul popular*, Buletin informativ al CJCPCT Argeș, 2014, ISSN 2067-1237.
30. *Arta lemnului în Argeș-Muscel*, (p. 89-66), *Caiete folclorice Argeș*, XVII, Ed. Alean, Pitești, 2014, ISSN 1584-2126, p. 256.
31. *Cântecul popular de la tradiție la inovație. Rapsodul Iulian Mutu la 65 de ani*, (p. 237-247), *Caiete folclorice Argeș*, XVII, Ed. Alean, Pitești, 2014, ISSN 1584-2126, p. 256.
32. *Considerații privind epica metrificată și lirica populară, în Folclor poetic din Argeș-Muscel*, (coordonator Sorin Mazilescu), Ed. Alean, Pitești 2014, ISBN 978-973-8170-07-0 și Ed. Tiparg, 2014, ISBN 978-973-735-812-7, p.5-32.

Articole:

1. *Biserica Corbii de Piatră* - Săgetătorul-supliment literar artistic al cotidianului „Argeșul”(aprilie, 2003).
2. *Olăritul din comuna Coșești* - Săgetătorul-supliment literar artistic al cotidianului „Argeșul”(martie, 2003).
3. *Dascălul secvență a societății românești* – în Juventus mozaic, nr.1, 2003.
4. *Riscul de a fi spus adevărul* (Molière și Caragiale) – Juventus, nr.1, 2004.
5. *Ion Creangă – între persoană și personaj* – Juventus, nr.1, 2005.
6. *Adnotări pe volume rituale din patrimoniul unor biserici argeșene* – Pietrele Doamnei, supliment al Revistei literare „Dor de Dor”(2006).
7. *Biserica de lemn din Jupânești-Muscel* – Pietrele Doamnei, supliment al Revistei literare „Dor de Dor”(2006).
8. *Hârtiești, 530 de ani de atestare documentară – monografie* – recenzie, în Buletin Cultural Argeșean, nr. 3, 2005.
9. *Monografia comunei Mălureni* – recenzie, în: Buletin Cultural Argeșean, nr. 3, 2005.
10. *Botenii Muscelului și oamenii săi buni și bătrâni* – recenzie, în Buletin Cultural Argeșean, nr. 3, 2005.
11. *Florile dalbe – spectacol-concert de Anul Nou și Crăciun* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 4, 2005.
12. *Película video-imagini vie a satului tradițional argeșean și muscelan* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 4, 2006.
13. *Urmașii „Pițulesei” au evocat-o emisiune televizată-un experiment folcloric reușit* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 4, 2006.
14. *Constantin Dobrescu-Argeș – 150 de ani de la naștere* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 3, 2006.
15. *La meșterii Gheorghe și Elena Mateescu, artiști plastici* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 12, 2008.
16. *Mărțișor și Dagobete – bunuri folclorice perene* – în Buletin Cultural Argeșean, nr. 12, 2008.
17. *Gheorghe Vrabie omagiat la Pitești* - în Buletin Cultural Argeșean, nr. 13, 2008.
18. *Identitate și diferență în contextul noii Europe – colocviu studențesc* - în Buletin Cultural Argeșean, nr. 13, 2008.
19. *Cartea Poenăreiului* - în Buletin Cultural Argeșean, nr. 14, 2008 (recenzie).
20. *Rădăcini. Un proiect inedit: Reînvierea locuirii în spiritul tradiției* - în Buletin Cultural Argeșean, nr. 14, 2008.
21. *Argeșul monumental – recenzie* - în Curtea de la Argeș, anul III, nr. 4 (17), aprilie 2012, p. 17, ISSN 2068-9489
22. *Moise Mitulescu și cartea sa „Cântând iubirea” - recenzie* - Pietrele Doamnei, anul VI, nr. 16-17 (64-65), aprilie-mai 2012 p. 13-14, ISSN 1843-9071
23. *Valea Râului Doamnei – istorie și tradiție* - Săgetătorul – pagini culturale ale ziarului Argeșul, nr. 771, 26 iunie 2012, p. 8, ISSN 1453-6048.
24. *Nineta Popa Ionescu – păcurărița din Țara Loviștei*, Buletin informativ, nr. 13/ 2015 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ, Ed. Alean, Pitești, 2014 (coordonator), ISSN 2067-1237, p. 40-41.
25. *Victor Buștean, violonistul care mângâie vioara*, Buletin informativ, nr. 13/ 2015 al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale ARGEȘ, Ed. Alean, Pitești, 2014 (coordonator), ISSN 2067-1237, p. 42-43.