



**Universitatea Națională de Știință și
Tehnologie POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte**



**Lista de lucrari
Lector univ. dr. Adela-Elena Dumitrescu**

1.1. Carti si capitole în lucrări de specialitate, ediții

1.1.1 Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat

Teza de doctorat- *Paraverbal et nonverbal dan le roman sentimental du XVIIIe siecle* , coordonator stiintific prof. univ. dr. Alexandrina Mustățea, Universitatea din Pitești, 2013

- **Dumitrescu, A.** , *Paraverbal et nonverbal dan le roman sentimental du XVIIIe siecle*, ProUniversitaria, ISBN 978-606-26-1864-3, Bucuresti, 2024

1.1.2. Autor/ coautor de monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche)

- **Dumitrescu A.**, *Dicționar economic și juridic englez – român*, Editura Universitaria, ISBN 978-606-14-0927-32015, Craiova, 2015

1.3. Curs sau manual universitar cu ISBN autor/coauthor

1. Dumitrescu A., et al. *Limba engleză pentru afaceri*: Manual de Limba engleză pentru studenți , anul II de studiu, Editura Independența Economică, Pitești, 2003

2. Dumitrescu A., et al., *Everyday English*: Manual de Limba engleză pentru studenți, anul I de studiu, Editura Independența Economică, Pitești, 2004

3. Dumitrescu A., et al., *English Course*: Manual de Limba engleză pentru studenți, anul II de studiu, Editura Independența Economică, Pitești, 2006

4. Dumitrescu A., et. al., *Practical English for Communication*: Manual de Limba engleză pentru studenți, anul I de studiu, Editura Independența Economică, Pitești, 2011

2.1. Articole, studii, recenzii

2.1.1. Articole, studii, recenzii publicate în reviste științifice cotate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco (autor/coautor)

1. **Dumitrescu, A.**, *Visual Messages in Victorian Novel*, Literatura si celelate arte, Studii de caz, ISBN 978-606-67-2596-8, Presa Universitara Cujeana, Cluj-Napoca, pp.193-200 , 2025

2.1.2. Articole publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decat cele de la 2.1.1 (se exclude Google Scholar/Academic)

1. **Dumitrescu A.**, *Paraverbal et non verbal dans le roman sentimental du XVIIIe siècle*, Language and Literature European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, volumul II, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2006, ISBN (10) 9736905748, ISBN (13) 978973 6905742, Editura Universității din Pitești, Pitești, pp.89-96



**Universitatea Națională de Știință și
Tehnologie POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte**



2. **Dumitrescu A.**, *L'importance des vêtements dans le discours romanesque du XVIIe siècle*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, volumul II, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2007, ISSN 1843-1577, pp. 50-54
3. **Dumitrescu A.**, *The Textbook or the Computer in Learning Foreign Languages?* Scientific Bulletin Education Sciences Series, nr.1/2005, Vol. 2, University of Pitești Publishing House, ISSN 1584-5915
4. **Dumitrescu A.**, *L'importance de la gestuelle dans la didactique du FLE*, Scientific Bulletin Education Sciences Series, nr.1/2005, Vol. 2, University of Pitești Publishing House, ISSN 1584-5915
5. **Dumitrescu A.**, *Le personnage dans le roman épistolaire du XVIIIe siècle*, Studii și cercetări filologice, nr. 6/2009, Editura Universității din Pitești, ISSN: 1843-3979
6. **Dumitrescu A.**, Chirila, C., *Le langage des larmes dans le roman sentimental du siècle des Lumières*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr.9, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2011, ISSN 1843-1577, pp. 126-131
7. **Dumitrescu A.**, *Le double coup de foudre dans le roman „La Vie de Marianne” de Marivaux*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 10, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2012, ISSN 1843-1577, pp. 237-243
8. **Dumitrescu A.**, *L'imaginaire plus fort que la réalité dans une lettre d'amour de Jean Jacques Rousseau*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 13, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2013, ISSN 1843-1577, pp. 255-259
9. **Dumitrescu A.**, *The Importance of the otherness in the construction of the sentimental characters identity*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 15, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2014, ISSN 1843-1577, pp. 148-151
10. **Dumitrescu, A.**, *Difficulties and strategies in the process of legal texts translation*, Management Strategies Journal, Constantin Brancoveanu University, vol. 26(4), pages 502-506
11. **Dumitrescu, A.**, *The Language of eyes – A feminine discourse of vision in the 18th century novel*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 17, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2015, ISSN 1843-1577, pp. 101-105
12. **Dumitrescu, A.**, *English – a Global Language in Intercultural Communication*, Proceedings of the International Conference Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity – 3rd Edition, 2016, Universitatea „Petru Maior” din Targu Mureș, Institutul de studii multiculturale ALPHA
13. **Dumitrescu, A.**, *Analysis of Feminine Discourse in "Pride and Prejudice"* Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 21, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2017, ISSN 1843-1577, pp. 87-90
14. **Dumitrescu, A.**, *Vision and Representations of Emotions in the Victorian Discourse*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 21, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2017, ISSN 1843-1577, pp. 91-94
15. **Dumitrescu, A.**, *Physiognomy of Fashion in fiction: Jane Austen*, Cultural Texts and Contexts in the English Speaking World, Editura Universității din Oradea, ISSN 2067-5348, Oradea 2017, pp. 17-22
16. **Dumitrescu, A.**, *Words, Images and Imagination. A Metafiction Approach in Austen Novels*, Language and Literature – European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, nr. 23, Editura Universității din Pitești, Pitești, 2017, ISSN 1843-1577, pp.67-70
17. **Dumitrescu, A.**, *Linguistic Aspects of Humour in the 18th Century Literature*, European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, Editura Universității din Pitești, nr. 25, 2019, ISSN 1843-1577, pp.138-141
18. **Dumitrescu, A.**, *Eloquent Reticence and Narrative Representations of Silence in the 18th Century*, European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, Editura Universității din Pitești, nr. 27, 2020, ISSN 1843-1577, pp.135-138



**Universitatea Națională de Știință și
Tehnologie POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte**



19. **Dumitrescu, A.**, *Irony and Humor in "Three Men in a Boat". Approaches to Romanian Translations*, European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, Editura Universității din Pitești, Pitești, nr. 31, 2022, ISSN 2344-4894, pp 14-18

20. **Dumitrescu, A.**, *Translating Intertextuality in Children's Literature. Alice's Adventures in Wonderland by Lewis Carroll*, European Landmarks of Identity, Limba și literatura - Repere identitare în context european, Editura Universității din Pitești, Pitești, nr. 33, 2023, ISSN 2344-4894, pp 37-41

2.1.3. Articole publicate în Analele/Buletinele/Anuarele Universităților/Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; in volume de comunicari prezentate la manifestari stiintifice interne si internationale, cu comitete stiintifice: (a) in strainatate; (b) in tara

1. **Dumitrescu A.**, Chirila, C., *The Usefulness of Learning English within the Context of the Global Economic Crisis*, Annals of the "Ovidius" University, Economic Sciences Series, Volume X, issue 2/2010, pp. 112-1152.

2. **Dumitrescu A.**, Chirila, C., *The Relevance of Language Learning in the Economic World, Crisis* în colaborare cu Asist. Univ. drd. Chirila Camelia, Simpozionul Internațional *Limbi, culturi și civilizații europene în contact, Perspective istorice și contemporane*, Secțiunea Didactică, Universitatea „Valahia”, din Târgoviște, 25-26 martie, 2011

3. **Dumitrescu, A.**, *Emotions expressed in "Alice's Adventures in Wonderland"*, Annals of University of Oradea, Romanian Language and Literature, ALLRO, vol. 31, 2024, pp. 78-85