



FIȘA DISCIPLINEI/ SYLLABUS

1. Date despre program/Program information

1.1 Instituția de învățământ superior/ Higher Education Institution	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA din București/ National University of Science and Technology POLITEHNICA Bucharest
1.2 Școala doctorală/ Doctoral school	Filologie / Philology
1.3. Domeniul de studii universitare	Filologie / Philology
1.4. Ciclul de studii universitare	Doctorat / PhD Studies
1.5. Limba de predare	română / Romanian
1.6. Locația geografică de desfășurare a studiilor	Pitești

2. Date despre disciplină/ Course data

2.1 Denumirea disciplinei/ Course title (ro) (en)	Dinamica limbii: sincronie și diacronie Language Dynamics: Synchrony and Diachrony						
2.2 Titularul/ii activităților de curs/ Course holder	Liliana Soare						
2.3. Anul de studiu/ Academic year	1	2.4. Semestrul/ Semester	I	2.5. Forma de evaluare/ Evaluation type	V	2.6 Tipul/ regimul disciplinei/ Course regime	Ob ¹
2.7. Categoria formativă/ Formative category	C ²		2.8. Codul disciplinei/ Discipline code				

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)/ Total estimated time (hours per semester of teaching activities)

3.1 Total ore pe semestru/ Total hours per semester	28³
3.2 Numărul de credite/ Number of ECTS	8⁴

4. Precondiții (acolo unde este cazul)/ Preconditions (where applicable)

4.1 de curriculum/ for curriculum	-
4.2 de rezultate ale învățării/ for learning outcomes	-

¹ Obligatorie / Opțională / Facultativă – Se va completa conform planului de învățământ.

² Fundamentală / de specializare/ complementare – Se va completa conform planului de învățământ.

³ Se va calcula ținând cont că se acordă un credit pentru volumul de muncă care îi revine unui student cu frecvență la zi pentru a echivala 25/30 de ore de pregătire pentru dobândirea rezultatelor învățării.

⁴ Se va completa conform planului de învățământ.



5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)/
Necessary conditions for the optimal performance of teaching activities (where applicable)

5.1 de desfășurare a cursului/ for the course	Cursul se va desfășura într-o sală dotată cu videoprojector. / The course will be held in a classroom equipped with a video projector.
---	--

6. Obiectiv general / General objective of the course

Disciplina își propune: să-i familiarizeze pe doctoranzi cu diversitatea abordărilor moderne de interpretare a faptelor de limbă diacronice și sincronice; să ofere cursanților instrumentele cercetării prin care: a) să identifice tendințele actuale de evoluție ale limbii române prin corelarea studiului diacronic cu aspectele sincronice și raportul dintre norma epocii și norma dominantă; b) să descrie configurația actuală și de perspectivă a limbii române.

Disciplina abordează ca tematică specifică dinamica grupurilor sintactice prin observarea fenomenului de variație și de stabilizare a structurilor morfosintactice, precum și dinamica lexicului limbii literare. Toate acestea contribuie la formarea unei viziuni de ansamblu asupra procesului de evoluție a limbii și le permite studenților doctoranzi să observe constituirea normelor unice supradialectale și rafinarea trăsăturilor și structurilor specifice românei contemporane.

The course aims: to familiarize doctoral students with the diversity of modern approaches to interpreting diachronic and synchronic linguistic phenomena; to provide participants with research tools that enable them to: a) identify current trends in the evolution of the Romanian language by correlating diachronic study with synchronic aspects and the relationship between the norms of a given period and the dominant norm; b) describe the current and prospective configuration of the Romanian language.

The course focuses specifically on the dynamics of syntactic groups by observing variation and the stabilization of morphosyntactic structures, as well as the dynamics of the vocabulary of the literary language. All these contribute to forming an overall perspective on the process of language evolution and allow doctoral students to observe the emergence of unified supradialectal norms and the refinement of features and structures specific to contemporary Romanian.

Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații Resurse folosite
1 Ortografia și ortoepia (secolele al XIX-lea – al XX-lea)	2	Prelegerea Dezbaterea Problematizarea Conversația Exercițiul de reflecție	Laptop – prezentare power-point
2 Grupul nominal (Mutații în structura tipurilor flexionare ale substantivului; evoluția categoriilor gramaticale; sistemul substitutelor – dinamica pronumelor posesive, deictice, nehotărâte și negative; cuantificatorii numerici)	6		
3 Grupul verbal (dinamica subcategorizării verbului; sintaxa modurilor și a timpurilor)	6		
4 Grupul adjectival și adverbial (Influența neologismelor asupra raportului dintre gradele de intensitate și comparație; extinderea instrumentelor la adjectiv și adverb gradării în etapa contemporană)	2		
5 Sintaxa discursului (deixisul, anafora, modalizarea, afirmația, negația, tipuri de conectori)	4		
6 Dinamica lexicului în diacronie și sincronie (Influența latinei savante și a limbilor romanice asupra	6		



	vocabularului românesc -influența franceză și italiană; Influența limbii engleze; Aspecte ale adaptării fonetice și morfologice a neologismelor)			
7	Dinamica îmbogățirii vocabularului și a sensului în limba română de după 1990	2		

Bibliografie

- Liliana Soare, *Dinamica limbii: sincronie și diacronie*, suport de curs electronic
- M. Avram, *Cuvintele limbii române între corect și incorect*, Chișinău, Editura Cartier, 2001;
- Avram, M., *Anglicismele în limba română actuală*, București, 1977.
- M. Avram (coord.), *Sintaxa limbii române în secolele al XVI-lea – al XVIII-lea*, București, EAR, 2007;
- Bogdan Oprea Helga, *Relatinizarea limbii române*, Editura Universității din București, 2011;
- Gh. Chivu, G. Pană Dindelegan (coord.), *Studii de istorie a limbii române. Morfosintaxa românei literare în secolele al XIX-lea – al XX-lea*, București, EAR, 2015;
- Coșeriu, Eugeniu, *Limba română – limbă romanică*, București, Editura Academiei, 2005;
- DTG = Pană Dindelegan G. et al., *Dicționar de termeni gramaticali*, Univers enciclopedic, București, 2023
- Frâncu, Constantin, *Gramatica limbii române vechi (1521-1780)*, Demiurg, Iași, 2009;
- Gafton, Al., *De la traducere la norma literară*, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2012;
- Șt. Găitânaru, *Gramatica critică a limbii române*, Pitești, Editura Universității, 2018;
- M. Gheorghe, *Propoziția relativă*, Editura Paralela 45, Pitești, 2004;
- Gheție (coordonator) *Istoria limbii române literare. Epoca veche (1532 – 1780)*; București, Editura Academiei, 1997;
- Al. Graur, *Tendențele actuale ale limbii române*, București, Editura Științifică, 1968;
- Al. Graur, *Puțină gramatică, I (1987), II (1988)*, București, Editura Academiei;
- Gl. Gruică, *Gramatica normativă*, Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1998;
- Gl. Gruică, *Moda lingvistică 2007. Norma, uzul și abuzul*, Pitești, Paralela 45;
- V. Guțu Romalo, *Corectitudine și greșeală. Limba română de azi*, București, Editura Humanitas, 2000;
- V. Guțu Romalo (Coordonator), *Gramatica limbii române, I (Cuvântul), II (Enunțul)*, București, Editura Academiei Române, 2008;
- Ivănescu, Gh., *Curs de sintaxa limbii române moderne*, Iași, Junimea, 2004.
- C. Lupu, *Lexicografia românească în procesul de occidentalizare latino-romanică*, București, Editura Logos, 1999;
- A. Merlan, *Sintaxa limbii române. Relații sintactice și conectori*, Iași, Editura Universității, 2001.
- A. Merlan, *Sintaxa și semantica-pragmatica limbii române vorbite. Discontinuitatea*, Iași, Editura Universității Al.I. Cuza, 1998;
- Mocanu, Marin, Z., *Influența italiană asupra limbii române*, Pitești, Editura Paralela 45, 2006;
- Al. Niculescu, *Individualitatea limbii române între limbile romanice. 3. Noi contribuții*, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 1999;
- G. Pană Dindelegan, *Sintaxă și semantică*, București, Editura Universității, 1992;
- G. Pană Dindelegan, *Elemente de gramatică. Dificultăți, controverse, noi interpretări*, București, Editura Humanitas, 2003;
- Pană Dindelegan, G., (Coordonator), *Gramatica de bază a limbii române (GBLR)*, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2016.
- Pană Dindelegan, G., (ed.), *Sintaxa limbii române vechi*, Univers enciclopedic gold, București, 2019;
- Pană Dindelegan, G., (Coord.), *Dicționar de interpretări gramaticale. Cuvinte mici, dificultăți mari*, Univers enciclopedic gold, București, 2020;
- Pană Dindelegan, G., Brăescu, R., Aranghelovici, C., *Variația literară liberă în lucrările normative*, București, Editura Univers enciclopedic Gold, 2025;



Rîpeanu, Reinheimer, Sanda, *Dictionnaire des emprunts latins dans les langues romanes*, București, Editura Academiei, 2004;

Al. Rosetti, I. Coteanu (coordonatori), *Istoria limbii române*, vol. I, II, București, Editura Academiei Române, 1965, 1969;

M. Sala, L. Ionescu-Ruxăndoiu (coord.), *Istoria limbii române*, vol. I, Univers enciclopedic gold, București, 2018;

Stan, Camelia, *Categoria cazului*, București, Editura Universității din București, 2005.

Stan, Camelia, *O sintaxă diacronică a limbii române vechi*, Editura Universității din București, 2013;

Stoichițoiu-Ichim, A., *Creativitate lexicală în româna actuală*, București, 2006

Stoichițoiu-Ichim A., *Aspecte ale influenței engleze în româna actuală*, București, 2006

N. A. Ursu, D. Ursu, *Împrumutul lexical în procesul modernizării limbii române literare*. Vol. I: *Studii lingvistice și de istorie culturală*, vol. II: *Repertoriu de cuvinte și forme*, Iași, Editura Cronica, 2004, 2006;

I. Vintilă-Rădulescu (coordonator), *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române (DOOM³)*, București, Editura Univers Enciclopedic, 2021.

Vintilă-Rădulescu, I. (coord.), *Punctuația limbii române*, București, Editura Univers enciclopedic Gold, 2025;

Zafiu, R., *Diversitate stilistică în româna actuală*, București, 2001.

Zamfir, Dana-Mihaela, *Morfologia verbului în dacoromâna veche (secolele al XVI-lea – al XVII-lea)*, 2 vol., EAR, București, 2005, 2007

7. Rezultatele învățării/ Learning outcomes

Cunoștințe/ Knowledge	<p>C2: Doctorandul contextualizează în mod larg fenomenele literare și lingvistice din cultura autohtonă și europeană, având ca reper concepte precum literatura națională – literatura mondială, globalizarea; / The doctoral student broadly contextualizes literary and linguistic phenomena within both the national and European cultural framework, using as reference points concepts such as national literature vs. world literature and globalization.</p> <p>C9: Doctorandul descrie modalitățile de integrare a abordărilor interdisciplinare și transdisciplinare în analiza fenomenelor lingvistice și literare. / The doctoral student describes ways of integrating interdisciplinary and transdisciplinary approaches into the analysis of linguistic and literary phenomena.</p> <p>C12: Doctorandul identifică standardele naționale și internaționale de redactare, citare și publicare științifică (norme editoriale, stiluri de citare, cerințe ale revistelor academice). / The doctoral student identifies national and international standards for academic writing, citation, and scientific publishing (editorial guidelines, citation styles, and requirements of academic journals).</p>
Abilități/ Skills	<p>A2: Doctorandul analizează tendințele actuale în evoluția fenomenului literar și lingvistic în spațiul românesc, european și mondial / The doctoral student analyzes current trends in the evolution of literary and linguistic phenomena in the Romanian, European, and global contexts.</p> <p>A6: Doctorandul interpretează critic texte și discursuri literare sau lingvistice prin utilizarea unor instrumente metodologice complexe. / The doctoral student critically interprets literary or linguistic texts and discourses using complex methodological tools.</p> <p>A10: Doctorandul aplică procedee inovatoare și soluții metodologice noi în analiza și interpretarea fenomenelor filologice. / The doctoral student applies innovative procedures and new methodological solutions in the analysis and interpretation of philological phenomena.</p>



Responsabilitate și autonomie/ Responsibility and autonomy	<p>RA8: Doctorandul demonstrează responsabilitate academică prin respectarea normelor de etică, integritate și originalitate în redactarea și publicarea lucrărilor științifice./ The doctoral student demonstrates academic responsibility by adhering to standards of ethics, integrity, and originality in the writing and publication of scientific work.</p> <p>RA9: Doctorandul gestionează autonom procesul de colectare, organizare și analiză a datelor utilizate în cercetarea filologică./ The doctoral student independently manages the process of collecting, organizing, and analyzing data used in philological research.</p> <p>RA13: Doctorandul demonstrează responsabilitate intelectuală și rigoare academică în formularea și susținerea punctelor de vedere. / The doctoral student demonstrates intellectual responsibility and academic rigor in formulating and supporting their viewpoints.</p>
---	--

Data completării /Date of completion 25.09.2025	Comisia de evaluare/ Evaluation Committee Prof. univ. dr. hab. Liliana Soare Prof. univ. dr. Ștefan Găitănanu
Data aprobării în Consiliul Școlii doctorale / Date of approval in the Doctoral school Council 26.09.2025	Director SD Prof. univ. dr. hab. Diana-Adriana Lefter