

ȘCOALA DOCTORALĂ FILOLOGIE

STUDII DOCTORALE FILOLOGICE, ISSN: 2559-3811

INSTRUCȚIUNI DE REDACTARE

Format și setare pagină:

- pagina: A5 (aceasta va fi setarea finală a paginii; autorii vor trimite spre publicare texte în pagină A4, cu marginile setate implicit în word)
- orientare: portret
- margini: sus, jos, dreapta, stânga: 2 cm.
- caractere: Times New Roman
- distanța între rânduri: 1
- tab: 1.27 (implicit word)
- notele care însoțesc citatele vor figura în subsol, inserate automat și numerotate continuu (de exemplu: Călinescu, 1983, p. 56; dacă se repetă: *Ibidem*; dacă se repetă la o altă pagină: *Ibidem*, p. 68);
- Ghilimele specifice limbii de redactare.

Structură text:

- titlu: Times New Roman, 14, bold, majuscule, centrat
- nume autor: Times New Roman, 12, numele cu majuscule, aliniat stânga; este însoțit de notă de subsol în care se precizează: adresa electronică, afilierea instituțională
- rezumat: Times New Roman, 11, italic, justified
- cuvântul “rezumat”: Times New Roman, 11, bold
- sintagma “cuvinte cheie”: Times New Roman, 11
- textul lucrării: Times New Roman, 12, justified
- bibliografia: Times New Roman, 11
- cuvântul “bibliografie”: Times New Roman, 11, bold
- notele de subsol: Times New Roman 10, justified
- tabele, scheme, etc: Times New Roman, 10
- titlurile în text: caractere italice
- citatele în text: caractere italice

Format bibliografie, corpus

- pentru cărți: Nume autor, Prenume autor (întreg), Titlul cărții (italice), Editura, Orașul, anul (exemplu: Barthes, Roland, *Fragments d'un discours amoureux*. Seuil, Paris, 1977)
- pentru articole din reviste / volume colective sau capitole din cărți: Nume autor, Prenume autor (întreg), Titlul articolului / capitolului (în ghilimele), in Titlul cărții/revistei/volumului (italic), Editura, Orașul, anul, numărul (pentru reviste)/paginile (pentru capitole din cărți) (exemplu: Barthes, Roland, « La mort de l'auteur », 1968, in Barthes, Roland, *Le bruissement de la langue*. Seuil, Paris, 1984, pp. 34-56);
- Bibliografia va cuprinde lucrările de critică, exegeză, teoretice, etc.
- Corpusul va cuprinde operele analizate în text.

Format note de subsol:

- Nume autor, Prenume autor (inițiala), anul, pagina (exemplu: Barthes, R., 1977, p. 7; dacă se repetă: Ibidem; dacă se repetă la o altă pagină: Ibidem, p. 68).

Alte elemente:

- textul poate fi redactat în limbile română, franceză, engleză
- textul va fi însoțit de rezumat și de cuvinte cheie atât în limba de redactare a articolului, cât și în limba engleză
- 5 cuvinte cheie
- titlul textului va fi tradus și în limba engleză și va fi inserat sub titlul textului în limba română/franceză
- dacă textul este în limba engleză, traducerea titlului, a rezumatului și a cuvintelor cheie se va face în limba română
- **Fiecare text va fi însoțit de avizul conducătorului de doctorat, care evaluează relevanța științifică a textului, acuratețea lingvistică a acestuia și respectarea instrucțiunilor de redactare (semnătură electronică).**
- autorii își asumă responsabilitatea pentru originalitatea textelor
- limite pentru textele trimise spre publicare: minimum 4 pagini, maximum 8 pagini format A4, la 1 rând.