



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program/Program information

1.1 Instituția de învățământ superior/ Higher Education Institution	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA din București/ Centrul Universitar Pitești/ National University of Science and Technology POLITEHNICA Bucharest; Pitesti University Center
1.2 Școala doctorală	Școala Doctorală Filologie/ Doctoral School of Philology
1.4 Domeniul de studii universitare	Studii umaniste/ Humanities studies
1.5 Ciclul de studii universitare	Doctorat
1.6 Limba de predare	Română/ English etc.
1.7 Locația geografică de desfășurare a studiilor	Pitești/ Pitești

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/ Course title	<i>Pragmalingvistica și pragmatica textului literar / Pragmalinguistics and pragmatics of the literary text</i>						
2.2 Titularul/ii activităților de curs	Prof.univ.dr. Găitănar Ștefan Prof.univ.dr. habil Soare Liliana Prof.univ.dr. habil. Cristina Ungureanu						
2.3 Titularul/ii activităților de seminar / laborator/proiect	-						
2.4 Anul de studiu/ Academic year	1	2.5 Semestrul/ Semester	I	2.6. Forma de evaluare Evaluation Type	V	2.7 Tipul/ regimul disciplinei/ Course regime	Ob
2.8 Categoria formativă/ Formative category	S		2.9 Codul disciplinei/ Discipline code	B.L.03.AIASI.1.III.Ob.05			

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)/ Total estimated time (hours per semester of teaching activities)

3.1 Total ore pe semestru/ Total hours of per semester	28³
3.2 Numărul de credite/ Number of ECTS	8⁴

4. Precondiții (acolo unde este cazul)/ Preconditions (where applicable)

4.1 de curriculum/ for curriculum	
4.2 de rezultate ale învățării/ for learning outcomes	



5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)/
Necessary conditions for the optimal performance of teaching activities (where applicable)

5.1 de desfășurare a cursului/ for the course	Cursul se va desfășura într-o sală dotată cu videoproiector, computer, sistem audio./ The course will take place in a room equipped with a video projector, computer, and audio system.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului/ for the seminary/laboratory/project	-

6. Obiectiv general/ General objective of the course

Această disciplină se studiază în cadrul domeniului Științe umaniste/specializării Filologie și își propune să familiarizeze studenții cu principalele abordări, modele și teorii explicative ale domeniului, utilizate în rezolvarea de aplicații practice și probleme, cu relevanță pentru stimularea procesului de învățare la studenți.

Disciplina abordează ca tematică specifică următoarele noțiuni de bază/avansate, concepte și principii: text și context (lingvistic și extralingvistic); actele de limbaj, legile discursului, principiile interacțiunii verbale, procedee ale imaginarului (ambiguitate, conotație, sugestie, transfigurare etc.).

Toate acestea contribuie la transmiterea/formarea către/la studenți a unei viziuni de ansamblu asupra reperelor metodologice și procedurale aferente domeniului.

This discipline is studied within the field of Humanities/ specialization Filology and aims to familiarize students with the main approaches, models, and explanatory theories of the field, used in solving practical applications and problems relevant to stimulating the learning process in students.

The discipline addresses specific basic/advanced notions, concepts, and principles: text and context (linguistic and extralinguistic); language acts, laws of discourse, principles of verbal interaction, processes of the imaginary (ambiguity, connotation, suggestion, transfiguration, etc.).

All of this contribute to transmitting/forming an overview of the methodological and procedural references related to the field to the students.

Curs		Metode de predare	Observații Resurse folosite
1	Pragmalingvistica - 4h	Prelegerea Dezbaterea Problematizarea Analiza de text Conversația	<i>Computer (prezentare în power –point)</i>
2	Lingvistica textului - 2h		
3	Pragmaliteratura și funcțiile limbii - 4h		
4	Pragmaliteratura și diversitatea vorbirii - 6h		
5	Teorii ale specificului poetic - 6h		
6	Pragmatica textului literar - 6h		



Bibliografie

- Adam, J-M., *Lingvistică textuală*, Iași, Institutul European, 2008
Adam, J-M., *Textele. Tipuri și prototipuri*, Iași, Institutul European, 2009
Adam, J-M., Petițean, A., *Textul descriptiv*, Iași, Institutul European, 2007
Austin, J., L., *Cum să faci lucruri cu vorbe*, Pitești, Editura Paralela 45, 2003
Bălănescu, O., *Texte și pre-texte*, București, Editura Ariadna, 2001
Bidu-Vrânceanu, A., Călărașu, C., Ruxăndoiu, Mancaș, M., Dindelegan, G., P., *Dicționar de științe ale limbii*, București, Editura Nemira, 2001
Bodișteanu, Fl., *Poetica genurilor literare*, Iași, Institutul European, 2009
Braga, C., (Coordonator), *Enciclopedia imaginariilor din România. Imaginar literar*, Iași, Editura Polirom, 2020.
Caracostea, D., *Expresivitatea limbii române*, Iași, Editura Polirom, 2000
Cascio, V., *Gramatica argumentării. Strategii și structuri*, București, Editura Meteor Press, 2002
Costăchescu, A., *Pragmatica lingvistică. Teorii, dezbateri, exemple*, Iași, Institutul European, 2019
Coșeriu, E., *Omul și limbajul său*, Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza”, 2009
Coșeriu, E., *Lingvistica textului. O introducere în hermeneutica sensului*, Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza”, 2013
Dubois, J., ș.a. *Le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Paris, Larousse, 2012
Florea, L-S., *Temporalité et modalité et cohésion du discours*, București, Editura Babel, 1999
Ionescu-Ruxăndoiu, L. (Coordonator), *Dicționar de pragmatică și de analiză a discursului (DPAD)*, Institutul European, 2023
Maingueneau, D., *Pragmatică pentru discursul literar*, Iași, Institutul European, 2007
Maingueneau, D., *Analiza textelor de comunicare*, Iași, Institutul European, 2007
Maingueneau, D., *Lingvistică pentru textul literar*, Iași, Institutul European, 2009
Moeschler, J., Reboul, A., *Dicționar enciclopedic de pragmatică*, Cluj, Editura Echinoc, 1999
Pană-Dindelegan, G., *Dicționar de termeni gramaticali și de concepte lingvistice conexe*, București, Editura Univers Enciclopedic, 2023
Păduraru, C., *Eugeniu Coșeriu. Contribuții la pragmatica lingvistică*, Iași, Editura Lumen, 2009
Reboul, A., Moeschler, J., *Pragmatica azi*, Cluj, Editura Echinoc, 2001
Reboul, A., Moeschler, J., *Pragmatica discursului*, Iași, Institutul European, 2010.
Ștefănescu, A., *Conectorii pragmatici*, București, Editura Universității din București, 2007
Stati, S., *Le Transphrastique*, Presses Universitaires de France, 1990
Ștefănescu, A., *Aspecte pragmatice. Incursiuni în limba română actuală*, București, Editura Universității din București, 2007.

- 1. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și al angajatorilor cu activități din domeniul de doctorat**

Competențele formate în cadrul disciplinei sunt în deplină concordanță cu cerințele reprezentanților pieței muncii, cu care se stabilește o relație de interdependență.

7. Rezultatele învățării/ Learning outcomes



<p>Cunoștințe/ Knowledge</p>	<ul style="list-style-type: none">- <i>Identifică cu exactitate metodele și tehnicile de cercetare avansată specifice domeniului filologic (analiza textuală, analiza discursului, hermeneutica, legile discursului, critica literară, metodele comparatiste)/ Accurately identifies advanced research methods and techniques specific to the philological field (textual analysis, discourse analysis, hermeneutics, discourse laws, literary criticism, comparative methods).</i>- <i>Aplică standardele naționale și internaționale de redactare, citare și publicare științifică (norme editoriale, stiluri de citare, cerințe ale revistelor academice)/ Applies national and international standards for scientific writing, citing and publishing (editorial norms, citation styles, requirements of academic journals).</i>- <i>Cunoaște direcțiile metodologice contemporane și procedeele inovatoare utilizate în cercetarea filologică/ Knows contemporary methodological directions and innovative procedures used in philological research.</i>- <i>Recunoaște conceptele fundamentale ale gândirii critice ale argumentării și evaluării raționamentelor în cercetarea filologică/ Recognizes the fundamental concepts of critical thinking, argumentation and evaluation of reasoning in philological research.</i>- <i>Describe diferențele stilistice, pragmatice și culturale care influențează utilizarea limbilor de circulație internațională în mediul academic/ Describes the stylistic, pragmatic and cultural differences that influence the use of international languages in academia.</i>
<p>Abilități/ Skills</p>	<ul style="list-style-type: none">- <i>Abordează adecvat conceptele fundamentale în cercetarea filologică într-un proiect de cercetare din domeniul filologic/ Appropriately addresses the fundamental concepts in philological research in a research project in the philological field.</i>- <i>Formulează ipoteze de cercetare originale, bazate pe corelarea perspectivelor teoretice existente/ Formulates original research hypotheses, based on the correlation of existing theoretical perspectives.</i>- <i>Valorifică literatura de specialitate și rezultatele cercetării anterioare în elaborarea unor analize și interpretări originale/ Capitalizes on specialized literature and the results of previous research in the development of original analyses and interpretations.</i>- <i>Evaluează critic contribuțiile existente din domeniu, evidențiind direcțiile de cercetare, convergențele și limitele acestora/ Critically evaluates existing contributions in the field, highlighting research directions, their convergences and limits.</i>- <i>Redactează texte academice (rezumate, articole, capitole de studiu, prezentări) în limbi de circulație internațională, respectând normele stilistice și terminologice ale domeniului filologic/ Writes academic texts (abstracts, articles, study chapters, presentations) in languages of international circulation, respecting the stylistic and terminological norms of the philological field.</i>



Responsabilitate și autonomie/ Responsibility and autonomy

- *Își asumă contribuția proprie la dezvoltarea cunoașterii în domeniul filologic prin formularea și promovarea unor perspective interpretative originale/ Assumes his/her own contribution to the development of knowledge in the philological field by formulating and promoting original interpretative perspectives.*
- *Gestionează autonom procesul de colectare, organizare și analiză a datelor utilizate în cercetarea filologică/ Autonomously manages the process of collecting, organizing and analyzing data used in philological research.*
- *Participă activ la dialogul științific și cultural, contribuind la dezbaterea și dezvoltarea ideilor în domeniul filologiei/ Actively participates in scientific and cultural dialogue, contributing to the debate and development of ideas in the field of philology.*
- *Demonstrează responsabilitate intelectuală și rigoare academică în formularea și susținerea punctelor de vedere/ Demonstrates intellectual responsibility and academic rigor in formulating and supporting points of view.*
- *Respectă standardele etice și academice privind utilizarea tehnologiilor digitale și a inteligenței artificiale în producerea și diseminarea cunoașterii/ Respects ethical and academic standards regarding the use of digital technologies and artificial intelligence in the production and dissemination of knowledge.*

Data completării
/Date of completion

26.09.2025

Comisia de evaluare/ Evaluation Committee
Prof.univ.dr.habil. Mina Maria Rusu
Prof.univ.dr. habil. Munteanu Cristinel

Data aprobării în
Consiliul Școlii
doctorale
/ Date of approval
in the Doctoral
school Council
29.09. 2025

Director SD: Prof.univ.dr. habil. Lefter Diana